|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерии** | **Publisher** | **Scribus** |
| **Возможности** | * Быстрое начало работы при использовании библиотеки из сотен настраиваемых шаблонов оформления и незаполненных публикаций, включая информационные бюллетени, брошюры, рекламные листовки, открытки, веб-узлы, форматы почтовых сообщений и многое другое. * Создание для всех деловых и личных потребностей элементы фирменной символики, которые содержат название компании, контактную информацию и эмблему. * Перед выбором шаблона можно воспользоваться функцией динамического просмотра шаблонов Office Publisher 2007 с применением элементов фирменной символики, включая цвета, шрифты, эмблему и сведения о бизнесе. * Новая функция поиска позволяет быстро находить и просматривать в каталоге Publisher высококачественные шаблоны Office Publisher 2007 с веб-узла Microsoft Office Online. * Для ускорения поиска шаблонов можно воспользоваться эффективными средствами распределения по категориям, просмотра, открытия и сохранения в папке «Мои шаблоны». * Благодаря хранению часто используемого текста, элементов оформления и графических объектов в новом хранилище содержимого для последующего использования в других публикациях достигается значительная экономия времени и сил. * Повторное использование созданного содержимого для других методов публикации и распространения. Например, можно легко поместить содержимое из многостраничного информационного бюллетеня в шаблон электронной почты или веб-шаблон для распространения в Интернете. * Можно выбрать одну из более 75 созданных профессионалами цветовых схем или создать свою собственную. Если нужно использовать цвета Pantone, их можно выбрать непосредственно в Office Publisher 2007. * В панели задач Publisher доступна помощь по стандартным процедурам Office Publisher 2007, таким как вставка изображения, слияние стандартных писем или многократное использование содержимого. * Расширенная возможность слияния каталогов позволяет создавать часто обновляемые материалы, такие как спецификации, каталоги и прейскуранты, объединяя текст и изображения из базы данных. * Доступна настройка публикаций с использованием коллекции интуитивно понятных макетов типографских эффектов и средств работы с графикой. * Усовершенствованное средство проверки макета позволяет заблаговременно выявить и исправить распространенные ошибки макета в материалах, предназначенных для печати, размещения в сети и распространения по электронной почте. | **Собственный формат документов**   * полная поддержка шрифтов и текста в Unicode, включая тексты, пишущиеся справа налево, например, на арабском языке и иврите (благодаря freetype2). * блоки, видимые и скрываемые, с закругляемыми углами, вращаемые и масштабируемые; * шаблоны страниц, мастер-страницы; * слои для всего документа, перемещение объектов между слоями; * абзацные и символьные текстовые стили, стили линий; * ручной кернинг и встраивание шрифтов в документы; * связывание, группировка, блокирование, изменение размера объектов, преобразование типов объектов * поля, выпуск под обрез, направляющие, настраиваемое прилипание к сетке и направляющим.   **Публикация**   * поддержка CMYK, включая предпросмотр изображений с включенным управлением цветом и встраиванием ICC-профилей в PDF для аккуратного сохранения исходного цвета; * создание цветоделений CMYK и RGB в PostScript; * поддержка большого количества возможностей PDF, включая интерактивные заполняемые формы; поддерживаются почти все поля PDF и сценарии на JavaScript; * возможность создавать файлы для печати на типографском оборудовании, включая устройства, поддерживающие PostScript Level 3 и PDF 1.4; * импорт Encapsulated PostScript с предпросмотром на холсте и экспорт в EPS; * полная поддержка вывода в PostScript Level 2, большинства возможностей Level 3, поддержка PDF 1.4 и 1.5, включая полупрозрачность, градиенты и 128-битное шифрование; * полная совместимость с PDF/X-3 — стандартом ISO на PDF для печатной публикации — впервые в мире; * встраивание шрифтов и исключение неиспользуемых символов при экспорте в PostScript и PDF; * Scribus может преобразовывать все используемые шрифты в контуры PostScript, сохраняя возможность изменять текст. |
| **Инструменты** | * Select Objects (Выбор Объектов, или часто инструмент называют просто Стрелка), * Text Box (Текстовый Блок, Фрейм), * Insert Table (Вставка Таблицы), * WordArt (Вставка объекта WordArt), * Picture Frame (Фрейм Изображения), * Clip Organizer Frame (Фрейм Мастера Клипов), * Line (Линия), * Arrow (Стрелка), * Oval (Овал, Эллипс), * Rectangle (Прямоугольник), * AutoShapes (Автофигуры), * Hot Spot (Горячая Вставка, Вставка Ссылки), * Form Control (Управление Формами), * HTML Code Fragment (Фрагмент Кода HTM), * Design Gallery Object (Объект из Галереи Дизайнов). | * Выделить объект (C) служит для выделения объекта в документе. Это наиболее часто используемый инструмент, служащий для перемещения фокуса внутри документа. * Добавить текстовый блок (T) - добавляет текстовый блок, в который впоследствии загружается текст. * Добавить изображение (I) - аналогично предыдущему инструменту добавляет графический блок, в который будет загружен графический файл. * Добавить таблицу (A) - добавляет блок, в который вставляется таблица с текстовыми данными. * Добавить фигуру (S) - добавляет блок, в котором размещается фигура произвольной формы. * Добавить многоугольник (P) - добавление многоугольника необходимой формы. В диалоговом окне свойств можно настроить количество углов, угол поворота и коэффициент сглаживания. * Добавить линию (L) - добавление линии в документ. * Добавить кривую Безье (B) - добавляет блок с кривой Безье требуемой конфигурации. Кривая Безье позволяет строить гладкие линии на основе ломанной. * Добавить линию от руки (F) - создание линий произвольной формы. * Все перечисленные инструменты имеют одну общую особенность - способом размещения создаваемых объектов в документе. Первый способ заключается в следующем. При выделенном инструменте делается щелчок левой кнопки мыши в месте предполагаемой вставки объекта. Сразу после этого появляется диалоговое окно, в котором необходимо ввести линейные размеры и опорную точку для вставляемого объекта. * Второй способ - удерживать левую кнопку мыши и вытягивать ее в необходимые стороны, строя тем самым нужный объект. * Инструмент Повернуть объект (R) - вращение объекта на произвольный угол. * Изменить масштаб (Z) - приближает или удаляет выделенный объект на плоскости документа. При нажатой клавише Shift происходит уменьшение (отдаление) объекта. Также уменьшение или увеличение масштаба объекта можно получить, зажав клавишу Ctrl и вращая колесо мыши. * Инструмент Изменить содержимое объекта (E) - позволяет редактировать выделенный объект. Если выбран объект с таблицей, то будет выделена ячейка, на которую пришелся курсор мыши. * Инструмент Изменить текст в Story Editor (Ctrl-Y) - открывает текст, вставленный в объект, во встроенном в Scribus текстовом редакторе Story Editor. * Связать текстовые блоки (N) - устанавливает взаимосвязь между объектами, содержащими текст. Связанные блоки имеют общее текстовое пространство. * Разорвать текстовые блоки (U) по своему действию прямо противоположен предыдущему инструменту. * Измерения - служит для вычисления точного расстояния между объектами, а также измерения углов между отрезками. * Инструмент Пипетка позволяет запомнить выбранный цвет в палитре цветов. |
| **Дизайн** | Publisher — это классическое приложение, которое позволяет создавать визуально насыщенные публикации с профессиональным оформлением.  С помощью приложения Publisher на компьютере вы можете:   * компоновать содержимое для печати или публикации в Интернете, используя различные готовые шаблоны; * создавать простые публикации, например поздравительные открытки и этикетки; * создавать сложные проекты, например ежегодники, каталоги и профессиональные электронные бюллетени. | Scribus - бесплатная программа для вёрстки макетов и книг издательств. Приложение поддерживает функции профессиональных систем: настройку цвета, включая CMYK формат, поддержку большинства форматов изображений (TIFF, JPEG и Adobe Photoshop), поддержку векторных форматов, поддержку шрифтов TrueType, Type 1 и OpenType. Приложение имеет стандартный интерфейс. |